



CIMENTO QUEIMADO DECORATIVO

CEMENTO

Textura que acolhe.
Personalidade em cada parede.

Revestimento decorativo para paredes internas e externas. Camadas finas e sobrepostas criam nuances que valorizam a arquitetura.



NOVA APRESENTAÇÃO

**Balde branco.
Tampa cinza.**

Cimento · Terracota
Oceano · Pistache
Marfim · Lichia

4,5 kg
por balde

8 m²
por embalagem

3 demãos
recomendadas

Rendimento de referência para o acabamento; varia com a base, a espessura e as perdas.

Edição para o site · embalagens brancas

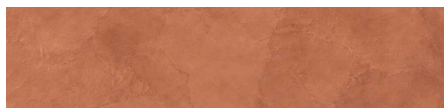
Seis cores. Um universo de composições.

A mesma identidade CEMENTO, em seis tons para transformar o ambiente.



Cimento

Um neutro que conversa com madeira e luz natural.



Terracota

Calor e presença para espaços de convivência.



Oceano

Azul com profundidade para paredes de destaque.



Pistache

Um verde suave para composições leves e acolhedoras.



Marfim

Um claro quente para composições suaves e elegantes.



Lichia

Um rosado delicado para ambientes leves e acolhedores.

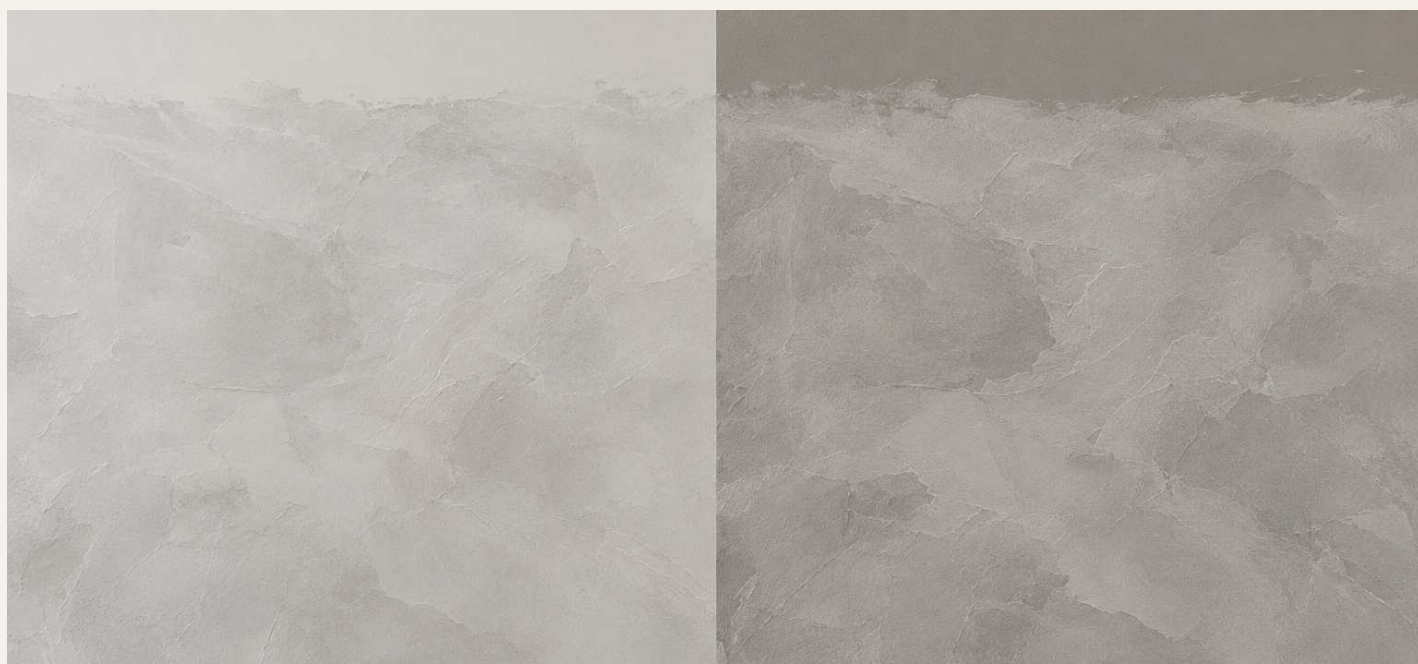
A cor do fundo também faz parte da composição.

Escolha uma base mais clara ou mais escura para valorizar as nuances do efeito. Veja a aplicação na próxima página.

Cores ilustrativas. A luz, o fundo e a aplicação influenciam o tom. Confirme uma amostra física.

O fundo também faz parte do efeito.

Prepare a parede com pintura compatível em um tom mais claro ou mais escuro que a cor CEMENTO escolhida. As variações controladas de cobertura deixam o fundo participar do desenho.



Fundo mais claro

Ajuda a criar nuances mais suaves entre as passadas.

Fundo mais escuro

Pode acentuar o contraste e a profundidade do efeito.

TRÊS DEMÃOS FINAS E SOBREPOSTAS

01

Comece o desenho.

Distribua uma camada fina sobre o fundo preparado, com movimentos curtos e irregulares.

02

Varie as direções.

Após a secagem, sobreponha as passadas, preservando a interação com o fundo.

03

Equilibre as nuances.

Complete a terceira demão após a secagem anterior. Evite excesso e marcas repetitivas.

A pintura de fundo antecede e não substitui as três demãos de CEMENTO.

Um bom resultado começa na preparação.

Base bem cuidada.

Use uma parede firme, limpa, seca, curada e regularizada. Remova pó e partes sem aderência. Corrija falhas e trate a origem da umidade antes de continuar.

Ferramenta e amostra.

Homogeneíze o produto e use desempenadeira de aço inox limpa, sem rebarbas. Teste o fundo e as três demãos em uma pequena área. Avalie a cor após secar, na iluminação do ambiente.



A linha se complementa.

Quando indicados para a base, os produtos se conectam na preparação do acabamento:

MASSAPRO

Regularizar, lixar e remover o pó.

BASESEL

Preparar a absorção.

ACRILUX

Pintar o fundo no tom escolhido.

CEMENTO

Criar o efeito em três demãos.

SECAGEM E DILUIÇÃO

Entre demãos: 2 a 6 horas, conforme o clima. Aguarde a secagem. Não adicione água sem orientação técnica. Consulte o SAC sobre a cura.

EXTERIORES

Evite chuva, sol direto intenso e vento forte. Confirme a necessidade de proteção final compatível.

LIXAMENTO E LIMPEZA

Lixe suavemente apenas se necessário, após secar. Remova o pó. Evite abrasivos e esfregação intensa.

CONDIÇÕES ESPECIAIS

Pisos, bancadas e locais com água constante exigem indicação técnica específica.